

Ενδεικτικές Απαντήσεις Θεμάτων

A1.Κεντρική ιδέα: Το κείμενο αναφέρεται στους όρους «παιδεία» και «εκπαίδευση» ξεκινώντας από τις θεωρίες αρχαίων συγγραφέων, όπως ο Αισχύλος, ο Σοφοκλής και ο Πλάτωνας, καταλήγοντας στην σύγχρονη εποχή.

Πλαγιότιτλοι

1η παράγραφος: Η σημασιολογική απόκλιση του όρου «παιδεία» στο πέρασμα του χρόνου.

2^η παράγραφος: Η ετυμολογική σημασία της λέξης «εκπαίδευση» σύμφωνα με τον πλατωνικό Κρίτωνα.

3^η παράγραφος: Η συγκριτική παρουσίαση των όρων «παιδεία» και «εκπαίδευση» και ο κοινός στόχος τους όσον αφορά την παροχή γνώσης.

4^η παράγραφος: Διαφορές παιδείας - εκπαίδευσης όσον αφορά τη φύση τους, τον στόχο τους και τον βαθμό ελευθερίας τους.

B1.

α. Λάθος β. Λάθος γ. Σωστό δ. Λάθος ε. Σωστό

B2.α.Ο τρόπος ανάπτυξης είναι **σύγκριση-αντίθεση**.

Διακριτό σημείο η λέξη «αντίθετα».

B2. β. ωστόσο: δηλώνει **αντίθεση**

επομένως: δηλώνει **συμπέρασμα**

προκειμένου: δηλώνει **αποτέλεσμα-συμπέρασμα**
(αποδεκτή και η απάντηση της ερμηνείας του σκοπού)

που πάει να πει ότι: δηλώνει **επεξήγηση**

κυρίως: δηλώνει **έμφαση**

B3.α) Συνώνυμα

ανιχνεύονται: εντοπίζονται

συνάπτεται: σχετίζεται

εμφανίζεται: παρουσιάζεται

συντελεστών: παραγόντων

προφανείς: έκδηλες, ορατές

B3.β) Αντώνυμα

αναβαθμίζεται: υποβαθμίζεται

μεταγενέστερη: προγενέστερη

επιτρέπουν: απαγορεύουν

ιδιωτική: δημόσια

διαφορές: ομοιότητες

B4.α) εναλλάσσονται, ανιχνεύονται.

β) Το ύφος γίνεται σοβαρό και επίσημο, απρόσωπο και αντικειμενικό και δίνεται έμφαση στην ενέργεια.

Γ1.

Επικοινωνιακό πλαίσιο: Άρθρο → Τίτλος: Παιδευτική αξία του σχολείου

Πρόσωπο: γ' ενικό – πληθυντικό. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί, επίσης, επειδή πρόκειται για μαθητική εφημερίδα το α' ενικό και α' πληθυντικό και β' πληθυντικό που προσδίδει στο άρθρο οικείο και προσωπικό ύφος.

α) Ο ρόλος της Παιδείας**➤ Πνευματικός τομέας**

1. Διευρύνει τον πνευματικό ορίζοντα, οξύνει την κριτική σκέψη και βοηθά το άτομο να επεξεργάζεται τα ερεθίσματα από το εξωτερικό περιβάλλον.
2. Διαμορφώνει μια σφαιρική αντίληψη για τη ζωή λαμβάνοντας πληροφορίες από διαφορετικά γνωστικά πεδία.
3. Συμβάλλει στην εξάλειψη στερεοτυπικών αντιλήψεων, προκαταλήψεων και δεισιδαιμονιών. Καταπολεμά φαινόμενα ρατσισμού και φανατισμού.
4. Οξύνει τη φαντασία και συντελεί στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας.

➤ Πολιτισμικός τομέας

1. Συντείνει στην κατανόηση του πολιτισμικού παρελθόντος και της αξίας της παράδοσης, ενώ προωθεί την καλλιτεχνική δημιουργία μέσω εκδηλώσεων στον χώρο του σχολείου.

➤ Ηθικός τομέας

1. Συνεισφέρει στη διαμόρφωση κώδικα ηθικών αρχών και αξιών (ακεραιότητα, αλληλεγγύη, δικαιοσύνη, συνέπεια, ευσυνειδησία, σύνεση, ταπεινοφροσύνη, ειλικρίνεια, εγκράτεια, αξιοπρέπεια, υπευθυνότητα και αυτογνωσία) και στην εφαρμογή του, βοηθώντας έτσι το άτομο να χαλιναγωγεί τα πάθη και τα ένστικτά του και να υποτάσσει τις προσωπικές επιθυμίες του στις επιταγές της ηθικής.
2. Απαλλάσσει το άτομο από τη χαιρεκακία, το μίσος, τον εγωισμό τροφοδοτώντας το με ηθική ανωτερότητα.

➤ Κοινωνικός τομέας

1. Ενισχύει τη σύναψη διαπροσωπικών σχέσεων ενώ παράλληλα εξαλείφει φαινόμενα αποξένωσης
2. Καλλιεργεί στους μαθητές τη συνεργασία, την ομαδικότητα, την αλληλεγγύη μέσω της συμμετοχής τους σε ομαδικές εργασίες και εκδηλώσεις.
3. Συντελεί στη διαμόρφωση κοινωνικής συνείδησης, ενισχύοντας την αυτενέργεια στο σχολικό περιβάλλον.

➤ Πολιτικός τομέας

1. Διαπλάθει ανεξάρτητες και φιλελεύθερες προσωπικότητες, με αναπτυγμένο το αίσθημα του αυτεξούσιου

2.Πρωθεί τις αξίες της δημοκρατίας, βοηθώντας το άτομο να συνειδητοποιήσει τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του καθιστώντας τον ενεργό πολίτη

➤ **Εθνικός-Διεθνικός τομέας**

1.Συντελεί στην ενίσχυση της εθνικής συνείδησης, μέσω του μαθήματος της Ιστορίας, της καλλιέργειας του λόγου, αλλά και της διοργάνωσης και συμμετοχής των μαθητών στις εθνικές επετείους

2.Διαμορφώνει ευρωπαϊκή και παγκόσμια συνείδηση, μέσω της χρήσης του διαδικτύου και της επικοινωνίας με μαθητές άλλων χωρών, της προώθησης της γλωσσομάθειας, και διαφόρων εκδηλώσεων και προγραμμάτων ανταλλαγής μαθητών

➤ **Επαγγελματικός τομέας**

1.Προσφέρει επαγγελματική κατάρτιση, γενική ή ειδική, θεωρητική, τεχνολογική ή θετική. Μέσω του σχολικού επαγγελματικού προσανατολισμού ο μαθητής αποκτά επίγνωση των δυνατοτήτων, συνειδητοποιεί τις ικανότητες και τις αδυναμίες του και επιλέγει το κατάλληλο γι' αυτόν επάγγελμα.

β) Τρόποι με τους οποίους οι εκπαιδευτικοί και μαθητές/μαθήτριες μπορούν να συμβάλλουν στην ενίσχυση του παιδευτικού ρόλου του σχολείου.

Τα χαρακτηριστικά του εκπαιδευτικού για το νέο σχολείο

- Στην εκπαιδευτική διαδικασία σκόπιμη κρίνεται η χρήση εποικοδομητικού διαλόγου.
- Πρέπει να έχει παιδαγωγική και διδακτική επάρκεια αλλά και καθολική παιδεία ο εκπαιδευτικός.
- Πρέπει να είναι διαλεκτικός -συνεργάσιμος ,χωρίς να αυτοπροβάλλεται.
- Οφείλει να είναι μεταδοτικός ώστε να προκαλέσει το ενδιαφέρον του μαθητή.
- Να εμπλέκεται με άνεση σε απευθείας ηλεκτρονικό-μαθησιακό σχεδιασμό και να χρησιμοποιεί ηλεκτρονικές πλατφόρμες διδασκαλίας οι οποίες δεν είναι μόνο ένα βιβλίο ή μόνο ένα τετράδιο εργασίας του μαθητή. Να αξιοποιεί την ομαδική εργασία. Να αποτελεί πρότυπο και κίνητρο για μια προσωπική πλέον ενασχόληση του μαθητή με τη γνώση.
- Να είναι φορέας παιδαγωγικών αρετών, μεταδοτικότητας ,διακριτικότητας και άσκησης χιούμορ κατά τη διάρκεια της εκπαιδευτικής κοινότητας, ώστε να δημιουργεί συνθήκες εμπιστοσύνης και συνεργασίας.

- Ο καθηγητής να είναι πηγή έμπνευσης ,να διευκολύνει τη διαδικασία μάθησης.
- Ο καθηγητής να έχει την δυνατότητα να αποδώσει ό,τι καλύτερο μπορεί, να υπάρχει ένα περιβάλλον δημιουργικό, ελεύθερο, εκκολαπτήριο νέων ιδεών και νέων προσεγγίσεων, ένα ουσιαστικό ακαδημαϊκό περιβάλλον.

Μαθητές

- 1) Συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία απόκτησης των γνώσεων με την τέλεση εργασιών, οι οποίες θα επιτρέπουν την ενεργοποίηση των πνευματικών του δυνάμεων.
- 2) Έπαφή των μαθητών με τη σύγχρονη πραγματικότητα μέσα από τις εφημερίδες, το ραδιόφωνο, τα δίκτυα επικοινωνίας αλλά και με τους πνευματικούς ανθρώπους και τα έργα τους.
- 3) Να ενισχυθούν οι σχολικοί όμιλοι μέσα από τους οποίους οι μαθητές να αναλάβουν πρωτοβουλίες στο χώρο του σχολείου ώστε να διευρύνονται τα ενδιαφέροντα των μαθητών να ενεργοποιείται η αγάπη για τη μάθηση να βελτιώνεται η ψυχολογία τους και παράλληλα να αναβαθμίζεται η ποιότητα της σχολικής ζωής.
- 4) Απαιτείται ατομική συμμετοχή και ενεργοποίηση του ατόμου, προσωπική θέληση και επιθυμία για αυτοβελτίωση.
- 5) Το ίδιο το άτομο να έχει τη θέληση για συμμετοχή στη διαδικασία αυτομόρφωσης του.
- 6) Οφείλει ο μαθητής να προβαίνει στη θεμιτή χρήση της τεχνολογίας ώστε να ανανεώνει τις γνώσεις, τις δεξιότητες ,να εκπαιδεύεται ανελλιπώς σε όλη του τη ζωή (δια βίου μάθηση), ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί στα νέα δεδομένα και τις απαιτήσεις της εποχής.

Σας ευχόμαστε επιτυχία, κουράγιο και χαμόγελα τον Αύγουστο !

Επιμέλεια Θεμάτων

Φιλολογική ομάδα φροντιστηρίων “ΟΡΟΣΗΜΟ-ΘΑΛΗΣ”

Βορλόκα Μαρία

Αλεξανδροπούλου Νατάσα

Κοπανισάνος Μιχάλης

Αλεξοπούλου Κατερίνα

Λέντζιου Έλενα

Γιαννοπούλου Ανδριάννα

Παναγοπούλου Κατερίνα

Παπαδοπούλου Σίλια

Ψαράκη Ζέφη

Ροζή Κυριακή



ΟΡΟΣΗΜΟ
Θεμιστοκλέους 3, Πύργος
Τηλ.: 26210 32223

ΘΑΛΗΣ
Μανωλοπούλου 2, Πύργος
Τηλ.: 26210 37002

...πάντα κοντά στον μαθητή!